

## PROGRAMA DE CURSO

**Nombre de la asignatura:**

Diseño digital para la enseñanza y difusión científica

**Clasificación:**

Libre

**Área de disciplina:**

General

**Seriación:**

Ninguna

**Antecedentes Académicos:**

Ninguno

**Ubicación**

Modalidad Flexible

**No. de horas**

HT: 15 HP:45 TH:60

**Créditos:**

CT:2 CP:3 TC: 5

**PROPÓSITO GENERAL DEL CURSO:**

Proporcionar al alumno información y herramientas básicas para el uso de un programa especializado gráfico para el diseño de material científico y su difusión tal como carteles, pancartas, etc. para aplicación en la promoción y difusión del conocimiento. Así como los recursos

**CONTENIDO DEL CURSO:**

1. Introducción al programa digital
2. Operaciones básicas
3. Crear, trabajar y organizar con objetos
4. Aplicar rellenos, bordes y estilos
5. Dibujar a partir de nodos
6. Efectos varios con imágenes
7. Trabajar con textos
8. Impresión
9. Difusión del conocimiento

**ESTRATEGIAS GENERALES:**

Abordar el contexto del diseño gráfico digital aplicado a la Psicología u otra área de la ciencia. Realizar ejercicios prácticos utilizando las diversas estrategias de motivación y evaluación para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. Desarrollar un ambiente propicio para la participación de los estudiantes en el área de clases.

## **MEDIOS Y RECURSOS**

Videoprojector  
Portátil  
Manual de usuario del programa digital o software libre

### **Unidad I. Introducción al programa digital**

**Duración:** 15 horas

#### **Propósito de la unidad:**

Que los estudiantes conozcan esta aplicación como una herramienta adicional en el quehacer del psicólogo o del profesional para la difusión científica.

#### **Contenido de la unidad:**

1. Inducción al Programa digital

#### **Estrategias de enseñanza-aprendizaje de la unidad:**

Analizar esta aplicación de diseño como herramienta para el psicólogo u otra área de la ciencia.  
Conocer las ventajas del diseño gráfico utilizando un programa digital. Conocer la terminología del diseño gráfico y sus ventajas para aplicación y promoción del conocimiento.

### **Unidad II. Manejo del Programa digital**

**Duración:** 30 horas

#### **Propósito de la unidad:**

Que los estudiantes analicen y desarrollen las habilidades básicas en el manejo del Programa digital y se aplique en el quehacer del área de la ciencia afín.

#### **Contenido de la unidad:**

2.1 Operaciones básicas  
2.2 Crear, trabajar y organizar con objetos  
2.3 Aplicar rellenos, bordes y estilos  
2.4 Dibujar a partir de nodos  
2.5 Efectos varios con imágenes  
2.6 Trabajar con textos  
2.7 Impresión

### **Unidad III. Difusión científica**

**Duración:** 15 horas

#### **Propósito de la unidad:**

Que los estudiantes utilicen la herramienta digital gráfica para aplicar el conocimiento adquirido en su programa de licenciatura utilizando los recursos digitales tales como las redes sociales, tecnología en la nube, correos.

#### **Contenido de la unidad:**

3.1 Conocer los recursos de aprendizaje en línea.  
3.2 Utilizar un recurso virtual para aplicar y difundir el conocimiento.

#### **Estrategias de enseñanza-aprendizaje de la unidad:**

Conocer las herramientas básicas de esta aplicación  
Realizar ejercicios prácticos orientados al quehacer del estudiante tales como carteles de investigación para congresos, creación de logos, edición de imágenes, folletos, trípticos, tarjetas de presentación, diseños específicos orientado al área de las ciencias afín.

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- ♣ Habilidad para utilizar la aplicación de diseño gráfico.
- ♣ Habilidad para crear carteles de investigación, logos, folletos, trípticos, diseño de playeras, pancartas o lo visto en clase como material educativo.

#### **ACREDITACIÓN:**

- ♣ Elaboración de materiales = 50%
- ♣ Evaluación final = 50%

#### **REFERENCIAS:**

**Básicas: Manual de usuario de X8** [http://www.coreldraw.com/la/product/disenografico-creativo/?sourceid=cdgsx8-xx-ppc\\_brkws&gclid=CjwKEAjwydK\\_BRDK34GenvLB61YSJACZ8da3h44VFkJW4czMhRJtFhVhm-dUnRpKsWT8UBRDPQaMNBoCKmbw\\_wcB](http://www.coreldraw.com/la/product/disenografico-creativo/?sourceid=cdgsx8-xx-ppc_brkws&gclid=CjwKEAjwydK_BRDK34GenvLB61YSJACZ8da3h44VFkJW4czMhRJtFhVhm-dUnRpKsWT8UBRDPQaMNBoCKmbw_wcB)

**Apoyo: Material de apoyo recuperado Corel Draw X8**

[http://www.coreldraw.com/la/product/disenografico-creativo/?sourceid=cdgsx8-xx-ppc\\_brkws&gclid=CjwKEAjwydK\\_BRDK34GenvLB61YSJACZ8da3h44VFkJW4czMhRJtFhVhm-dUnRpKsWT8UBRDPQaMNBoCKmbw\\_wcB](http://www.coreldraw.com/la/product/disenografico-creativo/?sourceid=cdgsx8-xx-ppc_brkws&gclid=CjwKEAjwydK_BRDK34GenvLB61YSJACZ8da3h44VFkJW4czMhRJtFhVhm-dUnRpKsWT8UBRDPQaMNBoCKmbw_wcB)