

VIOLENCIA

The background of the cover is an abstract, textured composition. It features a mix of yellow, white, and blue tones, with a central bright yellow area that resembles a sun or a light source. Scattered throughout the scene are numerous small, dark silhouettes of human figures in various poses, some appearing to be falling or in motion. The overall effect is one of chaos and movement, consistent with the theme of violence.

¿un nuevo
estilo
de vida?

Efraín Duarte Briceño (Compilador)
Luz de Lourdes Eguiluz Romo
María de Lourdes Cortés Ayala
Mirta Margarita Flores Galaz
Claudia L. Saucedo Ramos
Javier Esteinou Madrid
Antonio Hernández Mendo

Universidad Autónoma de Yucatán

Ficha

- **Nombre:**
Violencia ¿un nuevo estilo de vida?
- **Editores:**
Efraín Duarte Briceño (compilador)
Luz de Lourdes Eguiluz Romo
María de Lourdes Cortés Ayala
Mirta Margarita Flores Galaz
Claudia L. Saucedo Ramos
Javier Esteinou Madrid
Antonio Hernández Mendo
- **Páginas:** 184
- **ISBN10:** 970-698-139-X.
- **ISBN13:** 978-970-698-139-4.

Violencia ¿un nuevo estilo de vida?

Efraín Duarte Briceño
(Compilador)

Luz de Lourdes Eguiluz Romo
María de Lourdes Cortés Ayala
Mirta Margarita Flores Galaz
Claudia L. Saucedo Ramos
Javier Esteinou Madrid
Antonio Hernández Mendo

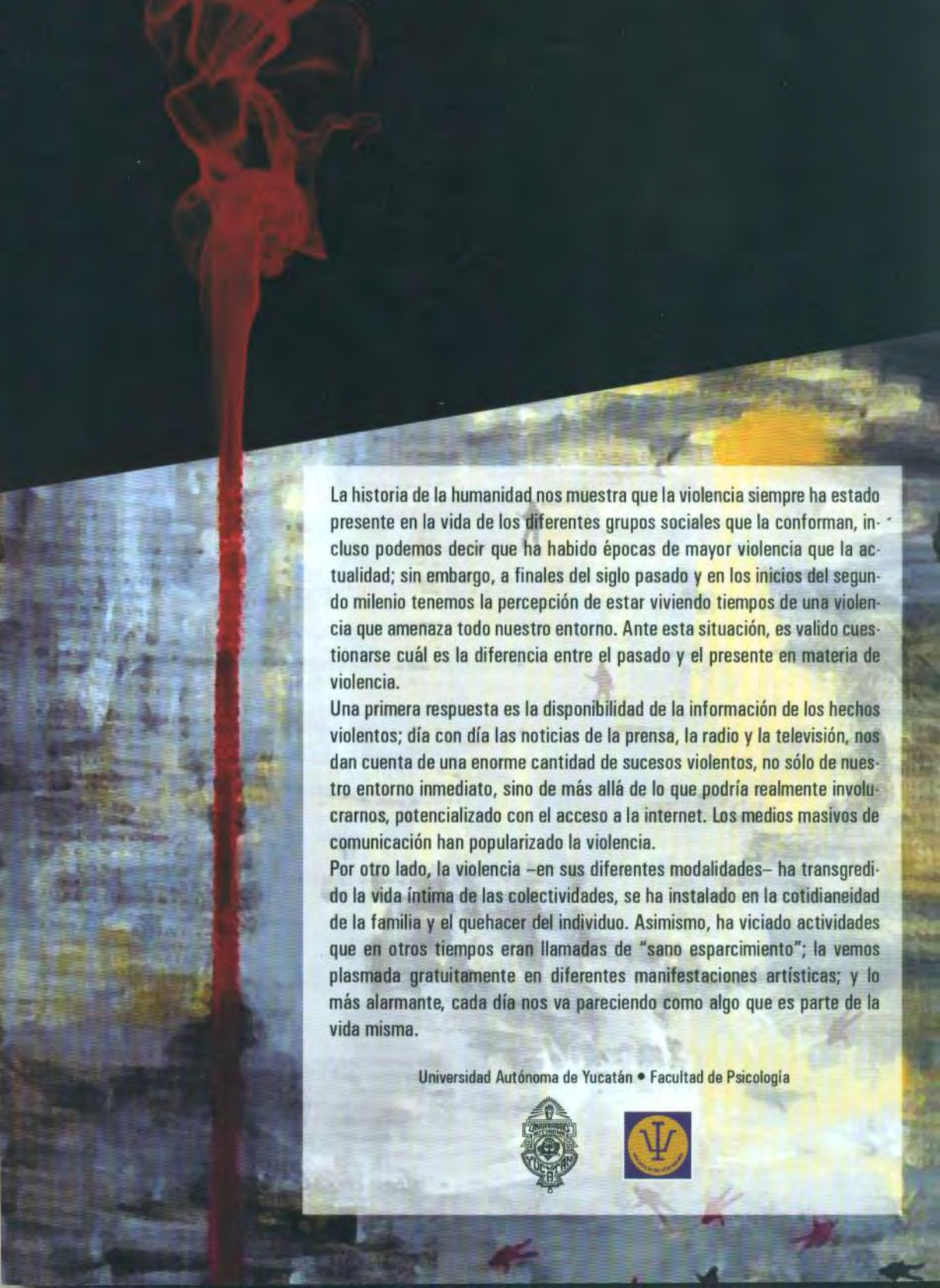


Universidad Autónoma de Yucatán
Facultad de Psicología

Publicación realizada bajo el auspicio del Programa Integral de Fortalecimiento
Institucional 2003 (PIFI 3.0)

CONTENIDO

| | |
|---|-----|
| Presentación | 11 |
| Colaboradores | 15 |
| Capítulo 1 ¿Qué entendemos por violencia? significados y significantes <i>Efraín Duarte Briceño</i> | 21 |
| Capítulo 2 Violencia en el núcleo familiar vista desde un enfoque sistémico <i>Luz de Lourdes Eguiluz Romo</i> | 43 |
| Capítulo 3 Cuando el amor duele: las mujeres y la violencia <i>María de Lourdes Cortés Ayala y Mirta Margarita Flores Galaz</i> | 51 |
| Capítulo 4 Violencia e indisciplina en las escuelas: ¿Cuál es el papel de la Psicología? <i>Claudia L. Saucedo Ramos</i> | 81 |
| Capítulo 5 Medios de difusión electrónicos, infancia y violencia <i>Javier Esteinou Madrid</i> | 109 |
| Capítulo 6 Un acercamiento a la violencia en el deporte <i>Antonio Hernández Mendo</i> | 145 |



La historia de la humanidad nos muestra que la violencia siempre ha estado presente en la vida de los diferentes grupos sociales que la conforman, incluso podemos decir que ha habido épocas de mayor violencia que la actualidad; sin embargo, a finales del siglo pasado y en los inicios del segundo milenio tenemos la percepción de estar viviendo tiempos de una violencia que amenaza todo nuestro entorno. Ante esta situación, es válido cuestionarse cuál es la diferencia entre el pasado y el presente en materia de violencia.

Una primera respuesta es la disponibilidad de la información de los hechos violentos; día con día las noticias de la prensa, la radio y la televisión, nos dan cuenta de una enorme cantidad de sucesos violentos, no sólo de nuestro entorno inmediato, sino de más allá de lo que podría realmente involucrarnos, potencializado con el acceso a la internet. Los medios masivos de comunicación han popularizado la violencia.

Por otro lado, la violencia –en sus diferentes modalidades– ha transgredido la vida íntima de las colectividades, se ha instalado en la cotidianidad de la familia y el quehacer del individuo. Asimismo, ha viciado actividades que en otros tiempos eran llamadas de “sano esparcimiento”; la vemos plasmada gratuitamente en diferentes manifestaciones artísticas; y lo más alarmante, cada día nos va pareciendo como algo que es parte de la vida misma.

Universidad Autónoma de Yucatán • Facultad de Psicología

